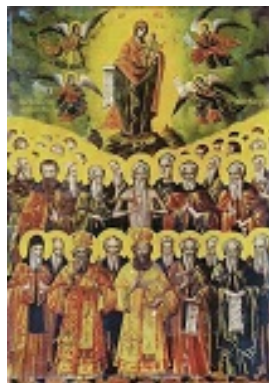


Ορθόδοξος Συναξαριστής :: <https://www.saint.gr>



Σύναξη των Αγιορειτών Πατέρων



Επισκεφτείτε τον ιστοχώρο μας στην διεύθυνση: <http://www.saint.gr/4240/saint.aspx> για περισσότερες πληροφορίες για τον βίο (ονόματα, βίντεο, ακολουθίες, φωτογραφίες κτλ) καθώς και για τυχών ενημερώσεις - διορθώσεις.

Τελευταία ενημέρωση βιογραφίας: 1/5/2015 7:31:00 μμ
Δημιουργία εγγράφου: 23/06/2021 00:03:43

Σύνοψη

Τύπος εορτής: Εορτάζει 63 ημέρες μετά το Άγιο Πάσχα.

Ημ/νια Βίου: 1/5/2015 7:31:00 μμ

Βιογραφία

Ὅρη παρῆλθε πάντα, τοῦ Ἄθω Ὄρος,
Εὐρωπικῆς γῆς, τῆ ἀγιωνυμία·
Ἦνθησεν ἄνθη, ἀνθεοτρεφῆς Ἄθως,
Ὅντως νοητὰ, τοὺς δε θεῖους Πατέρας·
Χορὸν Θεουδῆ, τῶν ἐν Ἄθω Πατέρων,
Χορὸς γεραίρει, τῶν Μοναστῶν τοῦ Ἄθω.
Πληθὺς Ἀθωνιάς, ἀμφὶ Θόωκον στήκε Θεοῖο.

Το Ἅγιον Ὄρος παρουσιάζει ιστορία πολύπτυχη, αξιοθαύμαστη και αξιοσέβαστη. Μια από τις ωραιότερες πτυχές του, αναμφίβολα, είναι ο αγιολογικός πλούτος του. Η αθωνική αγιολογία δίκαια αποτελεί τη βασική δόξα και τον μεγαλύτερο έπαινο ενός υπερχιλιόχρονου μοναχισμού.

Οι ἅγιοι του Ἁγίου Ὄρους εἶναι οἱ φιλόστοργοι πατέρες τῶν Ἀγιορειτῶν. Ἡ ἀγάπη μας πρὸς αὐτοὺς προέρχεται ἀπὸ χρέος και ευγνωμοσύνη για τις δωρεές τους. Είναι ἀγάπη τέκνων πρὸς κηδεμόνες, μαθητῶν πρὸς διδασκάλους. Αὐτοὶ μετέβαλαν τὴν ἀγριότητα τοῦ Ὄρους σε ἡμερότητα, τὸν ἀκατοίκητο τόπο τὸν ἔκαναν κατοικήσιμο, τὴν ἔρημο τὴ μετέτρεψαν σε πολιτεία. Ἐγίναν κτήτορες μονῶν και σύναξαν πλησίον τους πλήθη μοναχῶν. Ὅσο ζούσαν ἦταν σύμβουλοι και μετὰ τὴν τελευτῆ τους ἔγιναν πρεσβευτές για ὅλους. Μοναχοὶ ἀπὸ διάφορους τόπους συγκεντρώθηκαν σ' ἓνα τόπο και πήραν ἓνα ὄνομα. Ἀκόλουθοι τοῦ πρώτου ησυχαστῆ Πέτρου, που τοῦ εἶπε ἡ Θεοτόκος τὴ χαροποιό επαγγελία, περὶ συνεχούς προστασίας τοῦ Ὄρους. Και ἔγινε πράγματι ἡ Θεοτόκος μόνιμη σκέπη, φρουρὸς και ἰατρὸς ὄχι μόνο τῶν ἁγίων, ἀλλὰ και ὅλων τῶν μοναχῶν.

Οἱ ἅγιοι τοῦ Ἁγίου Ὄρους δόθηκαν ολοκληρωτικὰ στὸν Θεό. Με πολυχρόνιους σκληροὺς ἀγῶνες καθάρισαν τὸν εαυτὸ τους και ἔγιναν δοχεῖα καθαρὰ να δεχθῶν οὐράνια χαρίσματα. Τὴν πρὸς τους ἀδελφούς τους ἀγάπη ἀπέδειξαν με τὸ ν' ἀφήσουν τὴ φίλη τους ησυχία και κατόπιν θεοσημειῶν να πορευθῶν πρὸς ἴδρυση μονῶν, σκητῶν και κελλιῶν. Με κόπους πολλούς, ἔξοδα και πειρασμούς ἔκτισαν οικήματα για να εἶναι, κατὰ τὸν ἅγιο Νικόδημο, «σχολεῖα πάσης ἀρετῆς, ἐντολῶν τοῦ Θεοῦ φυλακτήρια, πόνων ἀσκητικῶν φροντιστήρια, ἀγγελικῆς πολιτείας ἐργαστήρια, παλαιῶν και ἁγίων Κοινοβίων μιμητήρια, τῶν ξένων καταγῶγια, τῶν πτωχῶν καταφύγια, λιμένες σωτηριῶδεις και ἀκύμαντοι».

Ἀπὸ τους ἁγίους τοῦ ὀνομάσθηκε τὸ ὄρος τοῦ Ἄθω ἅγιον. Αὐτοὶ εἶναι ἡ ωραιότητα τοῦ Ὄρους, τὸ μεγαλεῖο τοῦ και ἡ ἀκτινοβόλος θερμότητα που ἀναπαύει τους πιστούς. Ἅγιον Ὄρος, κατὰ τὸν ἅγιο Νικόδημο, σημαίνει «τόπος ἀγιότητος· τόπος καθαρότητος· τόπος ὅπου ἐπάτησαν τόσων ἁγίων πόδες. Τόπος, ὅστις ἔχει ἐζυμωμένα τα χῶματα ἀπὸ τα αἷματα, ἀπὸ τους ἰδρώτας, και ἀπὸ τα δάκρυα ἐκατοντάδων και χιλιάδων οσίων Πατέρων ἐν ἐνὶ λόγῳ, τὸ Ἅγιον Ὄρος εἶναι τόπος ἀρετῆς και ἀγαθοεργίας».

Οἱ ἅγιοι τοῦ Ἁγίου Ὄρους ἀνέδειξαν τὸ Ὄρος και τὸ ἔκαναν θαυμαστό ὅπως τὸ Σινά, τὰ ὄρη τῆς Παλαιστίνης, τὸ Πηλούσιο, τὸ Γαλήσιο, τὸν Λάτρο, τὸν Ὀλυμπο τῆς Βιθυνίας. Οἱ ἅγιοι και οἱ μαθητῆς τους στο πέρασμα τῶν αἰῶνων, ὡς ὅσοι και μάρτυρες, ησυχαστῆς και κοινοβιάτες, ἐγκλειστοι και ἱεραπόστολοι, ἀναδείχθηκαν λαμπροὶ συνεχιστῆς τῆς γνήσιας Ὀρθόδοξης μοναχικῆς παραδόσεως, που τὴ φύλαξαν ὅπως γεννήθηκε στα λίκνα τοῦ Ἀνατολικοῦ Μοναχισμοῦ με ἀγρυπνίες και θυσιές...

Ο ΚΟΙΝΟΣ ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΚΑΙ Η ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥΣ.

Ο κοινός εορτασμός των αγίων του Αγίου Όρους αρχίζει με τη σύνθεση της ακολουθίας και του εγκωμίου τους από τον άγιο Νικόδημο τον Αγιορείτη, που είναι και ο τελευταίος συναξαριογράφος... Ο άγιος Νικόδημος ξεκίνησε την εργασία του αυτή «προτροπή και αξιώσει της Ιεράς και κοινής Συνάξεως πάντων των Μοναστηριακών του Αγίου Όρους Πατέρων». Ακολουθία και εγκώμιο τυπώθηκαν στην Ερμούπολη της Σύρου το 1847 μ.Χ., «διά συνδρομής της Σεβάσμιας ομηγύρευς των εν Άθω Πατέρων», οι οποίοι προεγράφησαν για πεντακόσια περίπου αντίτυπα, και προς «κοινήν των Μοναχών, και πάντων των Ορθοδόξων Λαϊκών Χριστιανών ωφέλειαν». Ο ακριβής χρόνος της συγγραφής δεν είναι γνωστός.

Η πρώτη χρονολογημένη εικόνα της Συνάξεως των Αθωνιτών Πατέρων αγιογραφήθηκε το 1796 μ.Χ. και βρίσκεται στο αντιπροσωπείο της ιεράς μονής Κωνσταμονίτου στις Καρυές. Πιθανώς το 1796 μ.Χ. να γράφτηκε η ακολουθία και μέχρι της εκδόσεως της να κυκλοφόρησε σε χειρόγραφα, όπως συνηθιζόταν. Περί το 1800 μ.Χ. αγιογραφήθηκε η εικόνα των Αγιορειτών Αγίων, που βρίσκεται στην αίθουσα των Συνάξεων της Ιεράς Κοινότητος, ενώ παλαιότερα βρισκόταν στο τέμπλο του ιερού ναού του Πρωτάτου Καρυών Αγίου Όρους.

Ο άγιος Νικόδημος στο γλαφυρό του εγκώμιο προς τους οσίους αναφέρει τους λόγους που τον οδήγησαν στην «καινή και κοινή μνήμη πάντων των του Όρους αγίων Πατέρων».

Γιατί «κοινοί προστάται και ευεργέται όλου κοινώς του αγίου Όρους» φάνηκαν. Αυτοί οι οποίοι «έγιναν εις ημάς μυρίων αγαθών πρόξενοι» άξιο είναι να εορτάζονται μαζί. Παλαιά συνήθεια της Εκκλησίας ο κοινός εορτασμός αγίων, όπως των «εν Σινά και Ραϊθω αναίρεθέντων Οσίων», των «εν τω Σαββάτω της Τυρινής Οσίων Πατέρων», των «εν τη Λιβύη και Αιγύπτω και Θηβαΐδι ασκησάντων» και άλλων πολλών αγίων εόρτιες συνάξεις κατά χώρες, τόπους και μονές. Συνεχίζοντας ο άγιος Νικόδημος γράφει πως, με την κοινή πανήγυρη των Αγιορειτών Οσίων, «όσοι Πατέρες του Όρους, είτε από τους ονομαστούς, είτε από τους ανωνύμους, έμειναν έως τώρα ανεγκωμίαστοι, διότι δεν έχουσιν ιδίαν ασματικήν ακολουθίαν, διά της κοινής ταύτης ακολουθίας και εορτής, και αυτοί» καθίσταται δυνατόν πλέον να «τιμώνται και εορτάζονται». Ακόμη «ίνα μη ως αχάριστα τέκνα φανώμεν, μη τιμήσαντες κοινώς τους πνευματικούς ημών Πατέρας τούτους και διδασκάλους και ευεργέτας και οδηγούς, των οποίων και τα Μοναστήρια κατοικούμεν, και τας διδασκαλίας εντρυφώμεν, και τον άρτον αυτών τρώγομεν». Και ακόμη «ίνα η κοινή αύτη των αγίων Πατέρων εορτή, γένηται παρακίνησις προς μίμησιν της αρετής, και του ζήλου αυτών εις ημάς τους μοναχούς του νυν καιρού».

Η πλήρης ασματική ακολουθία των οσίων είναι γραμμένη με όλη τη χάρη και την αγάπη του θείου Νικόδημου. Ο μεγάλος του σεβασμός προς τους τιμωμένους αγίους τον κάνει εκστατικό, θαυμαστό και εμπνευσμένο συνθέτη. Στους κανόνες του Όρθρου αναφέρονται ονομαστικά οι άγιοι, αλλά λείπουν αρκετά ονόματα. Οι κόποι του αγίου Νικόδημου και το σκύψιμο του στις αρχαίες του Όρους βιβλιοθήκες δεν του έδωσαν όλα τα ακριβή μυστικά τους. Προσπάθεια συμπληρώσεως της ακολουθίας έκανε ο σύγχρονος και ήδη μακαριστός υμνογράφος μοναχός Γεράσιμος Μικραγιαννανίτης, αλλά και από εδώ απουσιάζουν ονόματα αγίων, που η έρευνα στις ημέρες μας έφερε στο φως.

Η ακολουθία των οσίων ψάλλεται πανηγυρικά, με ιδιαίτερη λαμπρότητα και μεγαλοπρέπεια, τη Δεύτερη Κυριακή του Ματθαίου, μετά την Κυριακή των Αγίων Πάντων, σε όλες τις αγιορείτικες μονές και σκήτες και ιδιαίτερα στους προς τιμή των οσίων ναούς και το Πρωτάτο...

Η τιμή των Αγιορειτών Οσίων, παρότι επικεντρώνεται στον τόπο που έζησαν, δεν άργησε να λάβει και ευρύτερες διαστάσεις. Έτσι τιμώνται κι εορτάζονται στις γενέτειρες τους και στις περιοχές που έδρασαν ή που κατέχουν εικόνες και τίμια λείψανα τους...

(Μωϋσέως Μοναχού Αγιορείτου, Οι Άγιοι του Αγίου Όρους, Εκδ. Μυγδονία 2008, σ. 25-26, 115-119 αποσπάσματα).

Λειτουργικά κείμενα

Απολυτίκιον

Ἦχος α΄. Τῆς ἐρήμου πολίτης.

Τοὺς τοῦ Ἁθω πατέρας καὶ ἀγγέλους ἐν σώματι, Ὁμολογητὰς καὶ Ὁσίους, Ἱεράρχας καὶ Μάρτυρας, τιμήσωμεν ἐν ὕμνοις καὶ ᾠδαῖς, μιμούμενοι αὐτῶν τὰς ἀρετάς, ἢ τοῦ Ὁρους πληθὺς πᾶσα τῶν Μοναστῶν, κραυγάζοντες ὁμοφώνως· δόξα τῷ στεφανώσαντι ὑμᾶς, δόξα τῷ ἀγιάσαντι, δόξα τῷ ἐν κινδύνοις ἡμῶν προστάτας δείξαντι.

Κοντάκιον

Ἦχος δ΄. Ὁ ὑψωθείς.

Τοὺς οὐρανῶσαντας τὸ Ὁρος Πατέρας, καὶ ὑποδείξαντας ἐν τούτῳ τὸν βίον, Ἀγγέλων πολιτεύεσθαι, καὶ πλήθη μοναχῶν, ἐν αὐτῷ συνάξαντας, ἀνευφημήσωμεν πάντες, πρὸς αὐτοὺς κραυγάζοντες· ἀπὸ πάσης ἀνάγκης, καὶ ἐπηρείας ῥύσασθε ἡμᾶς, πληθὺς Ὁσίων τοῦ Ἁθω τὸ καύχημα.

Αγιογραφίες / Φωτογραφίες



Σύναξη των Αγιορειτών Πατέρων



Σύναξη των Αγιορειτών Πατέρων -
18ος αι. μ.Χ. -
Πρωτάτο, Άγιον Όρος



Σύναξη των Αγιορειτών Πατέρων



Σύναξη των Αγιορειτών Πατέρων



Σύναξη των Αγιορειτών Πατέρων



Σύναξη των Αγιορειτών Πατέρων



Σύναξη των Αγιορειτών Πατέρων



Σύναξη των Αγιορειτών Πατέρων -
Φορητή εικόνα Ιεράς Μονής Αγίου
Παύλου (αρχές 20ου αιώνα μ.Χ.)



Σύναξη των Αγιορειτών Πατέρων



Σύναξη των Αγιορειτών Πατέρων



Σύναξη των Αγιορειτών Πατέρων



Οι άγιοι του Άθω - μέσα 19ου αι.
μ.Χ. - Μονή Σίμωνος Πέτρας, Άγιον
Όρος



Σύναξη των Αγιορειτών Πατέρων
(Ρωσική)



Σύναξη των Αγιορειτών Πατέρων



Σύναξη των Αγιορειτών Πατέρων



Άγιο Όρος



Γενική άποψη του Αγίου Όρους με
τα καθιδρύματα, απόστολοι,
αρχάγγελοι, μοναχοί και άγιοι (χείρ
Γενναδίου Μοναχού) - 1859 μ.Χ. -
Ρουμανική Σκήτη Τιμίου
Προδρόμου, Άγιον Όρος

Σχετικά κείμενα

1. [Ακολουθία των Αγιορειτών Πατέρων](#)

Παραπομπές

1. [Απόψεις για τη Μονή Βατοπαιδίου \(και όχι μόνο\)](#)
2. [VOUTSINASILIAS](#)