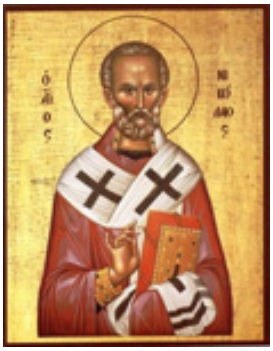
# Άγιος Νικόλαος Αρχιεπίσκοπος Μύρων της Λυκίας, ο Θαυματουργός



Επισκεφτείτε τον ιστοχώρο μας στην διεύθυνση: http://www.saint.gr/3134/saint.aspx για περισσότερες πληροφορίες για τον βίο (ονόματα, βίντεο, ακολουθίες, φωτογραφίες κτλ) καθώς και για τυχών ενημερώσεις - διορθώσεις.

Τελευταία ενημέρωση βιογραφίας: N/A
Δημιουργία εγγράφου: 05/11/2026 17:46:40

# Σύνοψη

| | |
|---|---|
| Τύπος εορτής: | Εορτάζει στις 6 Δεκεμβρίου εκάστου έτους. |
| Πολιούχος: | Αλεξανδρούπολη, Βόλος, Γαλαξείδι, Δελφοί, Κοζάνη, Οινούσσες, Πολύγυρος, Πάργα, Νέα Αλικαρνασσός Κρήτης, Σύρος, Ακρολίμνη Πέλλας, Μεγάλος Βάλτος Κορίνθου, Αστακός, Μεγαλόπολη Αρκαδίας, Κως, Αλποχώρι Ηλείας, Κάλυμνος, Γαστούνη |
| Ιερά Λείψανα: | Η δεξιά του Αγίου βρίσκεται στον Ναό Αγίου Γεωργίου του Νέου Βουκουρεστίου.<br><br>Ο αριστερός βραχίονας του Αγίου βρίσκεται στον ομώνυμο ρωμαιοκαθολικό Ναό του Ρίμινι Ιταλίας.<br><br>Απότμημα του αριστερού βραχίονος του Αγίου βρίσκεται στο Μητροπολιτικό Ναό Βόλου.<br><br>Μέρος των Λειψάνων του Αγίου βρίσκεται στην ομώνυμη ρωμαιοκαθολική Βασιλική του Μπάρι Ιταλίας.<br><br>Αποτμήματα του Ιερού Λειψάνου του Αγίου βρίσκονται στις Μονές Αγ. Νικολάου Άνω Βάθειας Ευβοίας και Φανερωμένης Σαλαμίνος, στον Καθεδρικό Ναό του Σωτήρος Μόσχας, στον ομώνυμο Ναό Αγίας Πετρουπόλεως και στη Λαύρα Αγ. Αλεξάνδρου Νέβσκι Αγίας Πετρουπόλεως.<br><br>Ένας εκ των οδόντων του Αγίου βρίσκεται στη Μονή Αγίας Λαύρας Καλαβρύτων. |
| Ημ/νια Βίου: | Ν/Α |

# Βιογραφία

Ὁ Νικόλαος, πρέσβυς ὢν ἐν γῇ μέγας,
Καὶ γῆς ἀποστὰς εἰς τὸ πρεσβεύειν ζέει.
Ἕκτῃ Νικόλεώ γε φάνη βιότοιο τελευτή.

Ο Άγιος Νικόλαος γεννήθηκε τον 3ο αιώνα μ.Χ. στα Πάταρα της Λυκίας, από γονείς ευσεβείς και πλουσίους και έδρασε την εποχή των αυτοκρατόρων Διοκλητιανού (284 - 304 μ.Χ.), Μαξιμιανού (286 - 305 μ.Χ.) και Μεγάλου Κωνσταντίνου.

Σε νεαρή ηλικία έμεινε ορφανός και κληρονόμος μιας μεγάλης περιουσίας. Αλλά ο Νικόλαος, εμπνεόμενος από φιλάνθρωπα συναισθήματα, διέθετε την περιουσία του για να ανακουφίζει άπορα, ορφανά, φτωχούς, χήρες, στενοχωρημένους οικογενειάρχες. Ένας μάλιστα, θα διέφθειρε τις τρεις κόρες του, προκειμένου να εξασφαλίσει χρήματα. Όταν το έμαθε αυτό ο Νικόλαος, μυστικά σε τρεις νύκτες εξασφάλισε την προίκα των τριών κοριτσιών, αφήνοντας 100 χρυσά φλουριά στην κάθε μία. Έτσι, οι τρεις κόρες αποκαταστάθηκαν και γλίτωσαν από βέβαιη διαφθορά.

Στην συνέχεια αφιερώθηκε στον ασκητικό βίο, λόγω όμως της ξεχωριστής αρετής του τιμήθηκε, χωρίς να το επιδιώξει, αρχικά με το αξίωμα του Ιερέα στα Πάταρα και συνέχεια με το αξίωμα του αρχιεπισκόπου Μύρων. Από τη θέση αυτή καθοδηγούσε με αγάπη το ποίμνιό του και ομολογούσε με παρρησία την αλήθεια. Για το λόγο αυτό συνελήφθη από τους τοπικούς άρχοντες και ρίχτηκε στη φυλακή.

Όταν όμως ανήλθε στον αυτοκρατορικό θρόνο ο Μέγας Κωνσταντίνος ελευθερώθηκαν όλοι οι χριστιανοί και έτσι ο Νικόλαος επανήλθε στο αρχιεπισκοπικό θρόνο. Μάλιστα έλαβε μέρος στην Α’ Οικουμενική Σύνοδο, όπου ξεχώρισε για τη σοφία και την ηθική του τελειότητα.

Ο Άγιος Νικόλαος ήταν προικισμένος και με το χάρισμα της θαυματουργίας με το οποίο έσωσε πολλούς ανθρώπους και όσο ήταν εν ζωή αλλά και μετά την κοίμησή του το 330 μ.Χ. Για παράδειγμα όταν κάποτε κινδύνευσε κάποιος στη θάλασσα - λόγω σφοδρών ανέμων - και επικαλέστηκε το όνομα του αγίου σώθηκε και μάλιστα ενώ βρισκόταν στη μέση του πελάγους βρέθηκε αβλαβής στο σπίτι του. Το θαύμα έγινε αμέσως γνωστό στην Πόλη και ο λαός προσήλθε αμέσως σε λιτανεία και αγρυπνία προκειμένου να τιμήσει το θαυματουργό Άγιο.

Περί των Ιερών Λειψάνων του Αγίου

Ο τάφος του Αγίου Νικολάου στη Βασιλική του Μπάρι, ανοίχθηκε αναγκαστικά το 1953 μ.Χ., κατά την διάρκεια αναστηλωτικών εργασιών, την νύκτα της 5ης προς 6ης Μαΐου. Για τον σκοπό αυτό συγκροτήθηκε επιτροπή από τον Πάπα, με Πρόεδρο τον τότε Ρωμαιοκαθολικό Αρχιεπίσκοπο του Μπάρι Ερρίκο Νικόδημο, στην οποία ανατέθηκε η κανονική αναγνώριση των λειψάνων του τάφου. Παράλληλα ο αναγνωριστικός έλεγχος και η καταμέτρηση των οστών ανατέθηκε στον Καθηγητή της Ανατομίας στο Πανεπιστήμιο του Μπάρι Λουΐτζι Μαρτίνο και τον βοηθό του Γιατρό Αλφρέντο Ρουγγίερι.

Τα Λείψανα μέσα στη λάρνακα έπλεαν σέ ένα διαυγές, άχρωμο και άοσμο υγρό, το οποίο είχε βάθος τρία περίπου εκατοστά. Η εξέταση του υγρού αυτού από τα Ινστιτούτα Χημείας και Υγιεινής του Πανεπιστημίου του Μπάρι απέδειξε, ότι επρόκειτο για καθαρό νερό, ελεύθερο από άλατα και στείρο από μικροοργανισμούς! Η έρευνα απέδειξε, ότι το υγρό αυτό προήρχετο από τις μυελοκυψέλες των σπογγωδών οστών!

Η τρίτη ιστορικά ανακομιδή έγινε την νύκτα της 7ης προς 8ης Μαΐου 1957 μ.Χ., με σκοπό νέα αναγνώριση, καταμέτρηση, ανατομική και ανθρωπολογική μελέτη, πριν την οριστική κατάθεση στην λάρνακα, μετά το πέρας των αναστηλωτικών εργασιών. Στην ιατρική ομάδα συμμετείχε την φορά αυτή και ο Γιατρός Λουΐτζι Βενέζια. Τα αποτελέσματα της ανθρωπολογικής εξετάσεως των Ιερών Λειψάνων υπήρξαν εντυπωσιακά. Διαπιστώθηκε, ότι ανήκαν σέ ένα και το αυτό άτομο και μάλιστα σε άνδρα που είχε ύψος 1.67 περίπου, τρεφόταν κυρίως με φυτικά προϊόντα και πέθανε σε ηλικία μεγαλύτερη των 70 ετών. Το άτομο αυτό ανήκε στην λευκή Ινδοευρωπαϊκή φυλή.

Η κατάσταση ορισμένων οστών έδειξε ακόμη, ότι το άτομο στο οποίο ανήκαν, πρέπει να είχε υποφέρει πολύ κάτω από ιδιαίτερα δυσμενείς συνθήκες διαβίωσης, που του άφησαν σημάδια στην υπόλοιπη ζωή του. Η αγκυλωτική σπονδυλοαθρίτιδα και η διάχυτη ενδοκρανιακή υπερόστωση, πρέπει να κληρονομήθηκαν από κάποια υγρή φυλακή, όπου πέρασε αρκετά χρόνια της ζωής του και μάλιστα σε προχωρημένη ηλικία.

Η ιχνογραφική ανάπλαση του προσώπου, με την μέθοδο της υπερσκελετικής αναπλάσεως των μαλακών μερών της κεφαλής, απέδωσε επίσης θεαματικά αποτελέσματα. Τα σχετικά ιχνογραφήματα που δημοσίευσε ο Καθηγητής Μαρτίνο, βρίσκονται σε συμφωνία με τις παλαιότερες απεικονίσεις του Αγίου, εκείνη της Αγίας Μαρίας της Πρώτης (στη Ρώμη, 8ος ή 9ος αιώνας μ.Χ.) και αυτή του Παρεκκλησίου του Αγίου Ισιδώρου, στον Ναό του Αγίου Μάρκου (στη Βενετία, ψηφιδωτό του 12ου αιώνα μ.Χ.).

Δηλαδή, με τις εξετάσεις των Λειψάνων του Αγίου Νικολάου, πιστοποιήθηκε η γνησιότητά τους, αποδείχθηκε επιστημονικά η μυροβλυσία του και επίσης ότι η πάροδος του χρόνου δεν άμβλυνε την μνήμη των βασικών χαρακτηριστικών της μορφής του, όπως τα διέσωσε η Ορθόδοξη εικονογραφική παράδοση (πρόσωπο ασκητικό, ευγενικό, με αρμονικές αναλογίες, υψηλό και πλατύ μέτωπο, μεγάλα μάτια - ελαφρά βαθουλωτά - έντονα ζυγωματικά, φαλάκρα). (Βλ. Αντ. Μάρκου, «Τα Λείψανα του Αγ. Νικολάου Επισκόπου Μύρων της Λυκίας και οι ιστορικές τους περιπέτειες»· Περιοδικό «Ορθόδοξη Μαρτυρία» Λευκωσίας, φ. 44/1994, σελ. 98 - 106· αγγλική έκδοση από το Κέντρο Παραδοσιακών Ορθοδόξων Σπουδών Έτνας Καλιφορνίας, 1994).

# Λειτουργικά κείμενα

**Ἀπολυτίκιον**

**Ἦχος δ’.**

Κανόνα πίστεως καὶ εἰκόνα πραότητος, ἐγκρατείας Διδάσκαλον, ἀνέδειξέ σε τῇ ποίμνῃ σου, ἡ τῶν πραγμάτων ἀλήθεια· διὰ τοῦτο ἐκτήσω τῇ ταπεινώσει τὰ ὑψηλά, τῇ πτωχείᾳ τὰ πλούσια. Πάτερ Ἱεράρχα Νικόλαε, πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, σωθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

**Κοντάκιον**

**Ἦχος γ’. Ἡ Παρθένος σήμερον.**

Ἐν τοῖς Μύροις Ἅγιε, ἱερουργὸς ἀνεδείχθης· τοῦ Χριστοῦ γὰρ Ὅσιε, τὸ Εὐαγγέλιον πληρώσας, ἔθηκας τὴν ψυχήν σου ὑπὲρ λαοῦ σου, ἔσωσας τοὺς ἀθώους ἐκ τοῦ θανάτου· διὰ τοῦτο ἡγιάσθης, ὡς μέγας μύστης Θεοῦ τῆς χάριτος.

**Ὁ Οἶκος**

Ἀνυμνήσωμεν νῦν τὸν Ἱεράρχην ᾄσμασι, τὸν ἐν Μύροις λαοὶ ποιμένα καὶ διδάσκαλον, ἵνα ταῖς πρεσβείαις αὐτοῦ ἐλλαμφθῶμεν· ἰδοὺ γὰρ ὤφθη ὅλος καθάρσιος, ἀκήρατος πνεύματι, Χριστῷ προσάγων θυσίαν ἄμωμον, τὴν εἰλικρινῆ καὶ Θεῷ εὐπρόσδεκτον, ὡς ἱερεὺς κεκαθαρμένος τῇ ψυχῇ καὶ τῇ σαρκί· ὅθεν ὑπάρχει ἀληθῶς, τῆς Ἐκκλησίας προστάτης, καὶ ὑπέρμαχος ταύτης, ὡς μέγας μύστης Θεοῦ τῆς χάριτος.

**Κάθισμα**

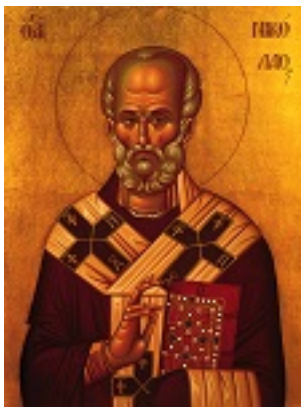
**Ἦχος πλ. δ’. Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.**

Ποταμὸν ἰαμάτων ὑπερχειλῆ, καὶ πηγήν σε θαυμάτων ἀνελλιπῆ, ἔδειξε Νικόλαε, τοῦ ἐλέους ἡ ἄβυσσος· οἱ γὰρ βαρείαις νόσοις, πικρῶς πιεζόμενοι, καὶ συμφοραῖς τοῦ βίου, δεινῶς ἐταζόμενοι, πάσης ἀθυμίας, ἀκεσώδυνον ὄντως, εὑρίσκουσι φάρμακον, τὴν θερμήν σου ἀντίληψιν· διὰ τοῦτο βοῶμέν σοι· Πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς ἑορτάζουσι πόθῳ, τὴν ἁγίαν μνήμην σου.

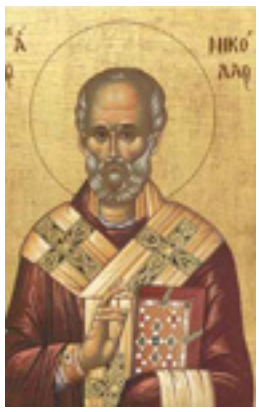
# Αγιογραφίες / Φωτογραφίες



Άγιος Νικόλαος Αρχιεπίσκοπος Μύρων της Λυκίας



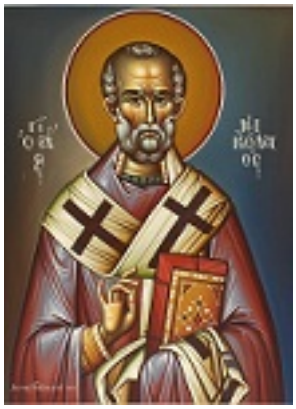
Άγιος Νικόλαος Αρχιεπίσκοπος Μύρων της Λυκίας



Άγιος Νικόλαος Αρχιεπίσκοπος Μύρων της Λυκίας (Νίκων Μοναχός, Νέα Σκήτη)



Άγιος Νικόλαος Αρχιεπίσκοπος Μύρων της Λυκίας



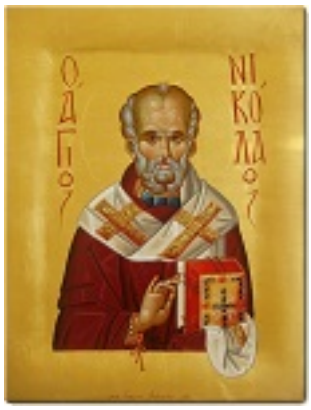
Άγιος Νικόλαος Αρχιεπίσκοπος Μύρων της Λυκίας - Πάργα



Άγιος Νικόλαος Αρχιεπίσκοπος Μύρων της Λυκίας



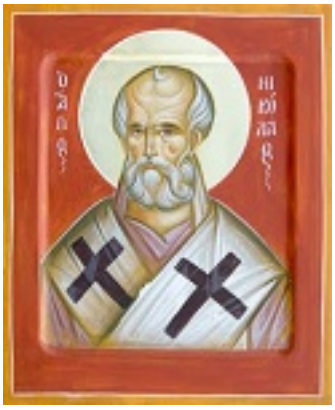
Άγιος Νικόλαος Αρχιεπίσκοπος Μύρων της Λυκίας



Άγιος Νικόλαος Αρχιεπίσκοπος Μύρων της Λυκίας - Γεωργία Δαμικούκα© (http://www.tempera.gr)



Άγιος Νικόλαος Αρχιεπίσκοπος Μύρων της Λυκίας - Julia Hayes© (www.ikonographics.net)



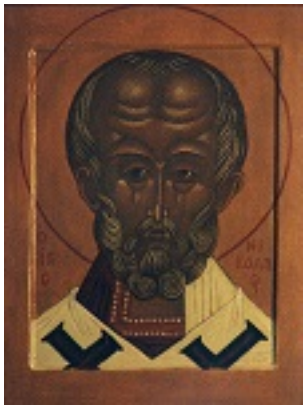
Άγιος Νικόλαος Αρχιεπίσκοπος Μύρων της Λυκίας - Julia Hayes© (www.ikonographics.net)



Άγιος Νικόλαος Αρχιεπίσκοπος Μύρων της Λυκίας



Άγιος Νικόλαος Αρχιεπίσκοπος Μύρων της Λυκίας - Πέτρος Βαμπούλης©



Άγιος Νικόλαος Αρχιεπίσκοπος Μύρων της Λυκίας



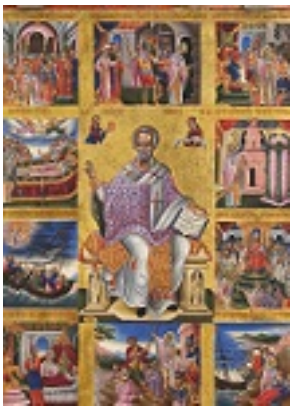
Άγιος Νικόλαος Αρχιεπίσκοπος Μύρων της Λυκίας



Άγιος Νικόλαος Αρχιεπίσκοπος Μύρων της Λυκίας - Περ. 1500 μ.Χ.



Άγιος Νικόλαος Αρχιεπίσκοπος Μύρων της Λυκίας



Άγιος Νικόλαος Αρχιεπίσκοπος Μύρων της Λυκίας - Θεόδωρος Πουλάκης, δεύτερο μισό του 17ου αιώνα μ.Χ.



Άγιος Νικόλαος Αρχιεπίσκοπος Μύρων της Λυκίας



Άγιος Νικόλαος Αρχιεπίσκοπος Μύρων της Λυκίας



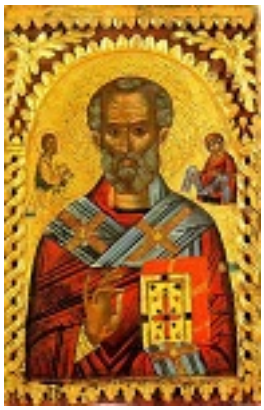
Άγιος Νικόλαος Αρχιεπίσκοπος Μύρων της Λυκίας - Β΄ μισό 17ου αιώνα. Αποκαλύφθηκε κάτω από νεώτερο στρώμα με παράσταση του αγίου Σπυρίδωνα. Από τη Messina - Αθήνα, Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο



Άγιος Νικόλαος Αρχιεπίσκοπος Μύρων της Λυκίας - 16ος αιώνας μ.Χ.



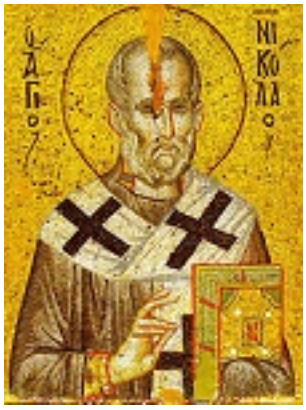
Άγιος Νικόλαος - 1799 μ.Χ. - Μονή Κουτλουμουσίου, Άγιον Όρος - Στο κάτω τμήμα της εικόνας υπάρχει αφιερωματική επιγραφή σε μία σειρά με τη χρονολογία: ΕΤΟΣ 1799 ΜΗΝ ΑΠΡΙΛΙΟΥ 27 ΔΕΗΣΗΣ ΤΩΝ ΔΟΥΛΩΝ ΤΟΥ ΘΕΟΥ ΧΡΙΣΤΟ-ΦΟΡΟΥ Κ(ΑΙ) ΦΙΛΟΘΕΟΥ ΤΩΝ ΜΟΝΑΧΩΝ Κ(ΑΙ) ΠΑΡΘΕΝΙΟΥ ΙΕΡΟΜΟΝΑΧΟΥ



Άγιος Νικόλαος - τέλος του 17ου αι. μ.Χ. - Μονή Αγίου Παύλου, Άγιον Όρος



Άγιος Νικόλαος Αρχιεπίσκοπος Μύρων της Λυκίας - Ιερά Μονή Γρηγορίου



Άγιος Νικόλαος Αρχιεπίσκοπος Μύρων της Λυκίας - Ιερά Μονή Σταυρονικήτα



Πύλη με τον Άγιο Νικόλαο - 17ος αι. μ.Χ. - Μονή Σταυρονικήτα (Εικονίζεται το όραμα του αγίου Νικολάου, όπως αναφέρεται σε Βίο του του 10ου αιώνα, σύμφωνα με το οποίο ο Χριστός και η Θεοτόκος προανήγγειλαν στον άγιο την άνοδό του στον επισκοπικό θρόνο)



Άγιος Νικόλαος Αρχιεπίσκοπος Μύρων της Λυκίας, 1746 μ.Χ. - Φανάρι, Κωνσταντινούπολη



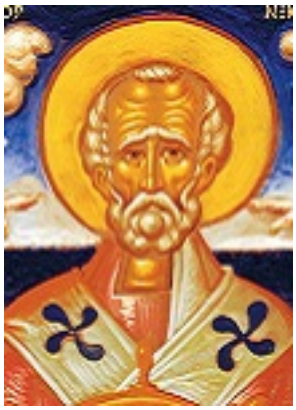
Άγιος Νικόλαος Αρχιεπίσκοπος Μύρων της Λυκίας



Άγιος Νικόλαος Αρχιεπίσκοπος Μύρων της Λυκίας - Τοιχογραφία του καθολικού της Ιεράς Μονής Αγίου Νικολάου Αναπαυσά




Άγιος Νικόλαος Αρχιεπίσκοπος Μύρων της Λυκίας - Γ. Παπασταματίου©



Άγιος Νικόλαος Αρχιεπίσκοπος Μύρων της Λυκίας



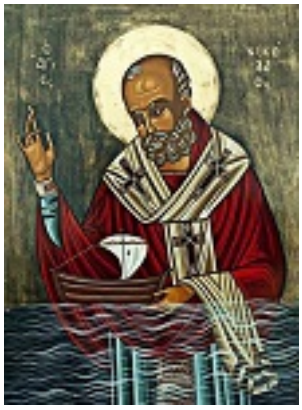
Άγιος Νικόλαος Αρχιεπίσκοπος Μύρων της Λυκίας



Άγιος Νικόλαος Αρχιεπίσκοπος Μύρων της Λυκίας - Δια χειρός Ιακώβου Μπρουντζάκη



Άγιος Νικόλαος Αρχιεπίσκοπος Μύρων της Λυκίας



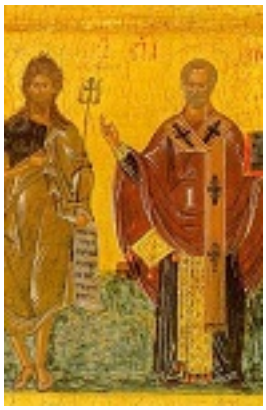
Άγιος Νικόλαος Αρχιεπίσκοπος Μύρων της Λυκίας - Δια χειρός Χαρίκλειας Ιωαννίδου



Άγιος Νικόλαος Αρχιεπίσκοπος Μύρων της Λυκίας - Τοιχογραφία του καθολικού της Ιεράς Μονής Αγίου Νικολάου Αναπαυσά



Άγιος Νικόλαος Αρχιεπίσκοπος Μύρων της Λυκίας - Δια χειρός Αθανασίου Καλαφάτη

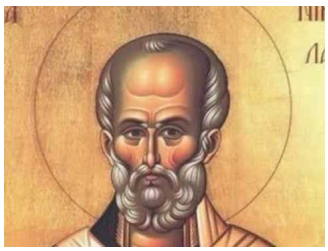


Άγιος Ιωάννης ο Πρόδρομος και άγιος Νικόλαος - α' τέταρτο του 17ου αι. μΧ. - Σκήτη Αγίας Άννας, Άγιον Όρος

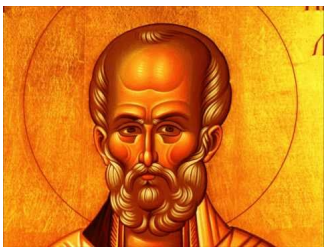


Άγιος Στέφανος, Νικόλαος, Ιωάννης ο Θεολόγος - 16ος και 18ος αι. μ.Χ. - Πρωτάτο, Άγιον Όρος

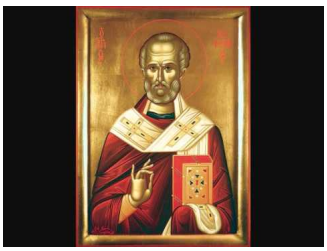
# Οπτικοακουστικό Υλικό



Ακούστε το απολυτίκιο!



Ακούστε το απολυτίκιο!



Ιεραρχών την καλλονήν-Ιωάννης Σταύρου Kaltezon Monastery

## Σχετικά κείμενα

1. ΕΙΣ ΤΟΝ ΑΓΙΟΝ ΝΙΚΟΛΑΟΝ
2. Ακολουθία Αγίου Νικολάου Αρχιεπισκόπου Μύρων της Λυκίας του θαυματουργου

## Σχετικές συνδέσεις

1. Σύναξη των εν Λευκάδι Αγίων